



Notre sélection littéraire



Les Schtroumpfs : Les Schtroumpfs et le demi-génie (tome 34)

(Jost, Thierry CULLIFORD et Diaz - Bande dessinée) :

Au fond d'un étang, le Schtroumpf Costaud et le Schtroumpf à Lunettes découvrent une vieille amphore bouchée à la cire. En la vidant, ils ne trouvent que quelques cailloux gris. Mais elle contient aussi une petite perle d'où surgit un génie ! Hélas, ce génie qui doit maintenant exaucer leurs vœux a perdu la mémoire. Et, surtout, il fait tout à moitié ! Les Schtroumpfs vont bientôt comprendre pourquoi...

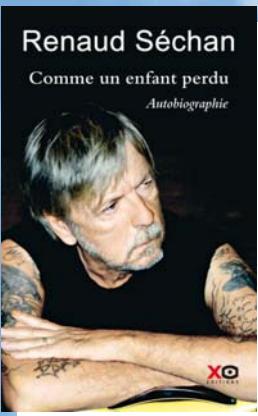


L'éveil des Macchabs (tome 1)

(Ty DRAGO - Roman pour adolescents) :

Un matin qui devrait être des plus banals, William se rend compte qu'il voit des zombies parmi les gens... Personne, sauf Helen, une amie du collège, ne semble les voir. Un roman qui donne la chair de poule !

La reine des Macchabs (tome 2) est aussi disponible à la médiathèque.



Comme un enfant perdu

(Renaud SÉCHAN - Biographie) :

Pour accompagner son nouvel album, Renaud nous fait le cadeau d'une autobiographie sensible et tranchante comme ses chansons. Toujours debout, toujours vivant, le chanteur le plus populaire de France s'y livre avec une émouvante sincérité pour mieux nous rappeler que tant qu'il y a de l'amour, il y a de la vie. Entre poésie et coups de gueules bien sentis, descente aux enfers et rédemption, *Comme un enfant perdu* est l'histoire d'un éternel adolescent racontée par un homme qu'on adore.



Simplissime, le livre de cuisine le + facile du monde

(Jean-François MALLET - Documentaire) :

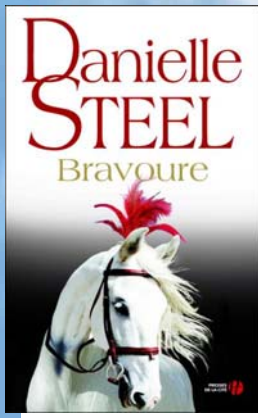
Une nouvelle bible de "non recettes" simplissimes proposées par un auteur de renom qui joue sur les alliances de saveurs : comment d'une addition d'ingrédients bien choisis on fait une bonne cuisine archi simple. Le livre qui va devenir indispensable au quotidien, le mode d'emploi pour bien manger à la française (raffiné, du goût, de l'art de vivre). Un véritable mode d'emploi aussi simple qu'une notice de montage d'un meuble ! 200 recettes ultra simples et ultra rapides.



En attendant Bojangles

(Olivier BOURDEAUT - Roman) :

Sous le regard émerveillé de leur fils, ils dansent sur "*M' Bojangles*" de Nina SIMONE. Leur amour est magique, vertigineux, une fête perpétuelle. Chez eux, il n'y a de place que pour le plaisir, la fantaisie et les amis. Celle qui mène le bal, c'est la mère, imprévisible et extravagante. Elle n'a de cesse de les entraîner dans un tourbillon de poésie et de chimères. Un jour, pourtant, elle va trop loin. Et père et fils feront tout pour éviter l'inéluctable, pour que la fête continue, coûte que coûte. L'amour fou n'a jamais si bien porté son nom.



Bravoure

(Danielle STEEL - Roman) :

Alex von HEMMERLE et Nicolas von BINGEN, deux aristocrates, sont liés depuis l'enfance par une amitié indéfectible. Face à la montée du nazisme, Nicolas doit abandonner son Allemagne natale : un secret met sa vie et celle de ses deux fils en péril. Fuir vers les États-Unis semble la seule issue possible ; malheureusement, les conditions d'entrée dans le pays sont de plus en plus strictes et Nicolas doit absolument trouver un emploi pour émigrer. Grâce à l'aide d'Alex, qui lui fournit huit chevaux parfaitement dressés, un cirque accepte d'engager le jeune homme. L'adaptation à la vie nomade est difficile, mais Nicolas devient vite la star du spectacle - sans toutefois égaler Christianna MARKOVICH, l'équilibriste qui évolue, aérienne, à des dizaines de mètres du sol. L'attraction entre les deux étoiles est évidente, et ils vont, ensemble, exécuter un numéro...



Le chant du Rossignol

(Kristin HANNAH - Roman historique) :

France, 1939. Dans un village de la Loire, Vianne MAURIAC fait ses adieux à son mari qui part au front et se retrouve seule avec sa fille. Très vite, elle est forcée d'accueillir un officier allemand sous son toit. Et fait le choix de protéger sa fille avant la liberté de son pays... Sa sœur Isabelle, 18 ans, s'installe à Paris le jour de l'entrée des Allemands dans la ville. Impétueuse et pleine d'idéaux, elle s'engage dans la Résistance sous le nom de code "Le Rossignol". Deux sœurs, deux destins. Chacune jouant sa propre survie dans la France occupée par les Nazis.



Le temps est assassin

(Michel BUSSI - Roman policier) :

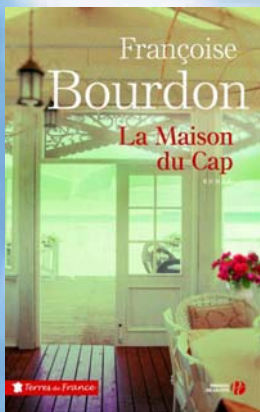
Été 1989, la Corse, presqu'île de la Revellata, entre mer et montagne. Une route en corniche, un ravin de vingt mètres, une voiture qui roule trop vite... et bascule dans le vide. Une seule survivante : Clotilde, quinze ans. Ses parents et son frère sont morts sous ses yeux. Été 2016, Clotilde revient pour la première fois sur les lieux de l'accident, avec son mari et sa fille ado, en vacances, pour exorciser le passé. À l'endroit même où elle a passé son dernier été avec ses parents, elle reçoit une lettre. Une lettre signée de sa mère. Vivante ?



Rêver

(Franck THILLIEZ - Roman policier) :

Si ce n'étaient ses cicatrices et les photos étranges qui tapissent les murs de son bureau, on pourrait dire d'Abigaël qu'elle est une femme comme les autres. Si ce n'étaient ces moments où elle chute au pays des rêves, on pourrait jurer qu'Abigaël dit vrai. Abigaël a beau être cette psychologue qu'on s'arrache sur les affaires criminelles difficiles, sa maladie survient toujours comme une invitée non désirée. Une narcolepsie sévère qui la coupe du monde plusieurs fois par jour et l'emmène dans une dimension où le rêve empiète sur la réalité. Pour les distinguer l'un de l'autre, elle n'a pas trouvé mieux que la douleur.



La Maison du Cap

(Françoise BOURDON - Roman du terroir) :

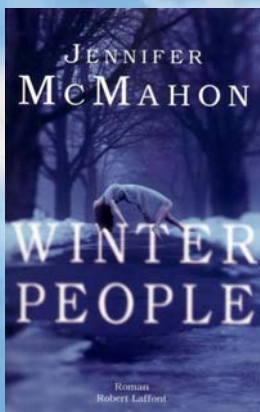
1849. Léonie, fille de modestes résiniers, grandit blessée par le désamour de sa mère, qui, un jour, lui assène : *"Tu n'es pas faite pour le bonheur, tout comme ta dernière fille."* Elle deviendra ramasseuse de sangsues. Sa benjamine, Margot, refuse cette existence de labeur et de honte : à elle la Ville d'Hiver, à elle le choix d'une autre vie. Par amour, un homme bâtira pour elle la Maison du Cap... Se poursuit au fil des décennies et des tumultes de l'histoire une grande saga d'héroïnes : Charlotte la photographe, Dorothee l'aviatrice, Violette la résistante. De génération en génération, elles perpétuent une lignée de femmes fortes et ardentes. La Maison du Cap demeurera un refuge pour Margot et ses héritières, et le bonheur, une quête ardue, dans une société toujours corsetée.

Winter people

(Jennifer McMAHON - Roman de science-fiction) :

"Nous approchons de la fin de son septième jour, mais ma petite fille reste tapie dans la pénombre. Elle est là, puis disparaît sans prévenir. J'ai pu constater qu'elle était très pâle, avec les yeux cernés et vêtue, comme ce matin où elle est partie chercher son père, de sa robe bleue, de ses bas en laine et de son petit manteau noir. Ses cheveux sont emmêlés. Elle a les joues maculées de terre. Il émane d'elle une odeur de brûlé, celle d'une bougie qu'on vient de souffler. Elle fait peur à Shep. Il fixe parfois les ténèbres en grognant, les poils du cou hérissés. Depuis que j'ai fini d'écrire notre histoire, je lui parle, lui fredonne des chansons, je fais tout pour l'inciter à se montrer. Tu te rappelles ? lui dis-je. Tu te rappelles ?"

Et si l'amour était vraiment plus fort que la mort ? Et si vous aviez la possibilité de ramener de l'au-delà l'être que vous aimez le plus au monde ? Un suspense terrifiant pour un sujet grave. On ne peut pas lâcher l'histoire. On plonge dans l'effroi.



Documentaires :

Enfants de Nazis (Tania CRASNIANSKI) - Bons plans du Nord-Pas-de-Calais (Stéphanie MORELLI) - Tout ce qu'il ne faut pas dire (Bertrand SOUBELET) - Encyclopédie des plantes médicinales (collectif)

Romans :

Lola ou l'apprentissage du bonheur (suite de Bertrand et Lola) (Angélique BARBERAT) - Le cri (Hervé BASLÉ) - Que viva la musica ! (Andrés CAICEDO) - D'infinies promesses (Annie DEGROOTE) - Toute la lumière que nous ne pouvons voir (Anthony DOERR) - Jours parfaits (Raphael MONTES) - La tentation de l'oubli (Belva PLAIN) - Mon année SALINGER (Joanna SMITH RAKOFF) - Le congrès (Jean-Guy SOUMY) - Le retour du capitaine Emmett (Elizabeth SPELLER) - Mousseline la sérieuse (Sylvie YVERT)

Romans pour adolescents :

La fille de Belle (450 ans avant Tara DUNCAN) (Sophie AUDOUIN-MAMIKONIAN) - Les filles au chocolat : Cœur poivré (tome 5) (Cathy CASSIDY) - Le livre de Saskia : Endikare (tome 3) (Marie PAVLENKO)

Romans en gros caractères :

Inès de CASTRO (Madame de GENLIS) - Un coup dans l'aile (Jacques JUILLET) - L'enfant du Lubéron (André RAOUX-GRANIER) - Todo modo (Leonardo SCIASCIA)

Romans policiers :

La femme aux fleurs de papier (Donato CARRISI) - Un père idéal (Paul CLEAVE) - Les neuf cercles (Jon Roger ELLORY) - Les petites filles (Julie EWA) - Secrets enfouis (Joseph FINDER) - Maudit mercredi (Nicci FRECH) - L'insoumis (John GRISHAM) - Ne réveille pas le passé (Lisa JACKSON) - Le camp (Christophe NICOLAS) - Chasseur de têtes (Jo NESBO) - Elles étaient jeunes et belles (Karen ROSE) - Jamais sans toi (Lisa SCOTTOLINE) - Demain est une autre vie (Thierry SERFATY)

Romans policiers en Nord :

Lambersart-sur-Deuil (Michel BOUVIER) - Requiem-plage (Clovis FAUQUEMBERGUE) - Les murmures de l'ange (Hervé HERNU) - La tour de Lille (Léo LAPOINTE) - Le vagabond de la baie de Somme (Léo LAPOINTE) - Mort à Dunkerque (Christophe LECOULES)

Roman de science-fiction :

Le bâtard de Kosigan (Fabien CERUTTI) - Metro 2034 (Dimitry GLUKHOVSKY) - Chroniques du chevalier errant (George R. R. MARTIN) - Treize (Seth PATRICK) - L'échiquier du mal (Dan SIMMONS)

Roman du terroir :

L'abbaye aux loups (Paul COUTURIAU) - Les chopines (Olivier DECK) - La brûlure des pierres (Gérard de NEGRI) - L'année des treize lunes (Bernard DUPORGE) - Les bons jours (Roger JUDENNE) - L'enfant des silences (Philippe LEMAIRE) - Rue de la Côte-Chaude (Philippe LEMAIRE) - La villa amarante (Lyliane MOSCA) - Le passage à canote (Josette WOUTERS)

Notre sélection cinématographique



<http://www.facebook.com/sonotheque>

Séries adultes :



Baron noir

Ziad DOUEIRI - 2016 - France - Politique, drame, thriller

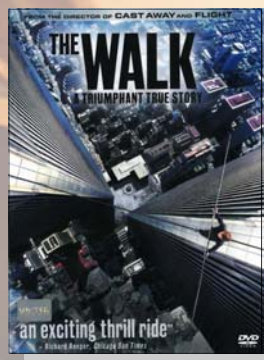
L'épopée politique et judiciaire de Philippe RICKWAERT, député-maire du Nord, porté par une irréprensible soif de revanche sociale. Lors de l'entre-deux tours des élections présidentielles, Philippe RICKWAERT voit son avenir politique s'effondrer lorsque son mentor, le candidat de gauche, le sacrifie pour sauver son élection.

Fictions adultes :

Les cowboys

Thomas BIDEGAIN - 2015 - France - Drame

Une grande prairie, un rassemblement country western quelque part dans l'est de la France. Alain est l'un des piliers de cette communauté. Il danse avec Kelly, sa fille de 16 ans sous l'œil attendri de sa femme et de leur jeune fils Kid. Mais ce jour là, Kelly disparaît. La vie de la famille s'effondre. Alain n'aura alors de cesse que de chercher sa fille, au prix de l'amour des siens et de tout ce qu'il possédait.



The walk

Robert ZEMECKIS - 2015 - États-Unis - Biopic

Biopic sur le funambule français Philippe PETIT, célèbre pour avoir joint en 1974 les deux tours du World Trade Center sur un fil, suspendu au-dessus du vide.

The program

Stephen FREARS - 2015 - France, Royaume-Uni - Biopic, Drame

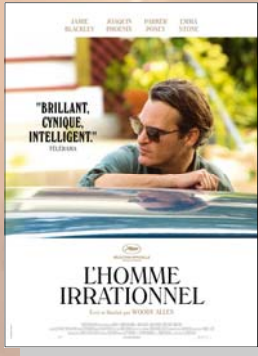
Toute la vérité sur le plus grand scandale de l'Histoire du sport : le démantèlement du programme de dopage qui a fait de Lance ARMSTRONG une légende. De la gloire à l'humiliation, *The program* retrace le parcours de la star du Tour de France. Véritable thriller, le film nous plonge au cœur de la folle enquête qui a conduit à sa chute.



Mon roi

Maiwenn - 2015 - France - Drame, romance

Tony est admise dans un centre de rééducation après une grave chute de ski. Dépendante du personnel médical et des antidouleurs, elle prend le temps de se remémorer l'histoire tumultueuse qu'elle a vécue avec Georgio. Pourquoi se sont-ils aimés ? Qui est réellement l'homme qu'elle a adoré ? Comment a-t-elle pu se soumettre à cette passion étouffante et destructrice ? Pour Tony, c'est une difficile reconstruction qui commence désormais, un travail corporel qui lui permettra peut-être de définitivement se libérer.



L'homme irrationnel

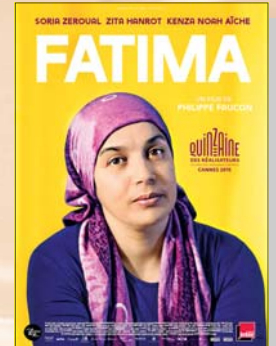
Woody ALLEN - 2015 - États-Unis - Drame

Professeur de philosophie, Abe LUCAS est un homme dévasté sur le plan affectif, qui a perdu toute joie de vivre. Il a le sentiment que quoi qu'il ait entrepris, militantisme politique ou enseignement, tout cela n'a servi à rien...

Fatima

Philippe FAUCON - 2015 - France - Drame

Fatima vit seule avec ses deux filles : Souad, 15 ans, adolescente en révolte, et Nesrine, 18 ans, qui commence des études de médecine. Fatima maîtrise mal le français et le vit comme une frustration dans ses rapports quotidiens avec ses filles. Toutes deux sont sa fierté, son moteur, son inquiétude aussi. Afin de leur offrir le meilleur avenir possible, Fatima travaille comme femme de ménage avec des horaires décalés. Un jour, elle chute dans un escalier. En arrêt de travail, Fatima se met à écrire en arabe ce qu'il ne lui a pas été possible de dire jusque-là en français à ses filles.



Seul sur Mars

Ridley SCOTT - 2015 - États-Unis - Science-fiction

Lors d'une expédition sur Mars, l'astronaute Mark WATNEY est laissé pour mort par ses coéquipiers, une tempête les ayant obligés à décoller en urgence. Mais Mark a survécu et il est désormais seul, sans moyen de repartir, sur une planète hostile. Il va devoir faire appel à son intelligence et son ingéniosité pour tenter de survivre et trouver un moyen de contacter la Terre.

Made in France

Nicolas BOUKHRIEF - 2015 - France - Suspense

Sam, journaliste indépendant, profite de sa culture musulmane pour infiltrer les milieux intégristes de la banlieue parisienne. Il se rapproche d'un groupe de quatre jeunes qui ont reçu pour mission de créer une cellule djihadiste et semer le chaos au cœur de Paris.



Elsa, un héros ordinaire

Olivier HIRSCHBIEGEL - 2015 - Allemagne - Drame, historique

Allemagne, 8 novembre 1939. Adolf HITLER prononce une allocution devant les dirigeants du parti nazi dans la brasserie Bürgerbräu à Munich. Une bombe explose, mais HITLER et d'autres ont quitté les lieux quelques minutes plus tôt. L'attentat est un échec. Rattrapé à la frontière suisse alors qu'il tentait de s'enfuir, Georg ELSER est arrêté puis transféré à Munich pour être interrogé.

Les Suffragettes

Sarah GAVRON - 2015 - Angleterre - Drame historique

Angleterre, 1912. Maud, une jeune femme issue d'un milieu modeste travaillant dans une blanchisserie, se retrouve engagée dans le mouvement féministe des Suffragettes. Se rendant compte que les manifestations pacifiques ne mènent à rien, elle commence à se radicaliser, quitte à perdre son foyer voire sa vie dans son combat pour l'obtention du droit de vote des femmes.





Nous trois ou rien

Kheiron - 2015 - France - Comédie dramatique

D'un petit village du sud de l'Iran aux cités parisiennes, Kheiron nous raconte le destin hors du commun de ses parents Hibat et Fereshteh, éternels optimistes, dans une comédie aux airs de conte universel qui évoque l'amour familial, le don de soi et surtout l'idéal d'un vivre-ensemble.

Boomerang

François FAVRAT - 2015 - France - Drame

En revenant avec sa sœur Agathe sur l'île de Noirmoutier, berceau de leur enfance, Antoine ne soupçonnait pas combien le passé, tel un boomerang, se rappellerait à son souvenir. Secrets, non-dits, mensonges : et si toute l'histoire de cette famille était en fait à réécrire ? Face à la disparition mystérieuse de sa mère, un père adepte du silence et une sœur qui ne veut rien voir, une inconnue séduisante va heureusement bousculer la vie d'Antoine...



MacBETH

Justin KURZEL - 2015 - Royaume-Uni, France, États-Unis - Drame

XI^e siècle, Écosse. MacBETH, chef des armées, sort victorieux de la guerre qui fait rage dans tout le pays. Sur son chemin, trois sorcières lui prédisent qu'il deviendra roi. Comme envoûtés par la prophétie, MacBETH et son épouse montent alors un plan machiavélique pour régner sur le trône, jusqu'à en perdre la raison.

Enfants :

Vice-versa

Pete DOCTE - 2015 - États-Unis - Synthèse

Au Quartier Général, le centre de contrôle situé dans la tête de la petite Riley, 11 ans, cinq émotions sont au travail. Lorsque la famille de Riley emménage dans une grande ville, avec tout ce que cela peut avoir d'effrayant, les émotions ont fort à faire pour guider la jeune fille durant cette difficile transition.



Le voyage d'Arlo

Peter SOHN - 2016 - États-Unis - Synthèse

Et si la catastrophe cataclysmique qui a bouleversé la Terre et provoqué l'extinction des dinosaures n'avait jamais eu lieu ? Et si les dinosaures ne s'étaient jamais éteints et vivaient parmi nous de nos jours ?

Avril et le monde truqué

Franck EKINCI et Christian DESMARES - 2015 - France - Animation

1941. Le monde est radicalement différent de celui décrit par l'Histoire habituelle. Napoléon V règne sur la France, où, comme partout sur le globe, depuis 70 ans, les savants disparaissent mystérieusement, privant l'humanité d'inventions capitales. Ignorant notamment radio, télévision, électricité, aviation, moteur à explosion, cet univers est enlisé dans une technologie dépassée, comme endormi dans un savoir du XIX^e siècle, gouverné par le charbon et la vapeur.





Anina

Alfredo SODERGUIT - 2015 - Uruguay, Colombie - Animation

Anina Yatay SALAS est une petite fille qui n'aime pas son nom car c'est un palindrome - on peut le lire à l'envers comme à l'endroit - et fait d'elle la risée de ses camarades. Un jour, suite à une bagarre dans la cour d'école, Anina et son ennemie Gisèle sont convoquées par la directrice qui leur remet comme étrange punition, une enveloppe scellée qu'elles ne devront pas ouvrir avant sept jours. Anina, avec son imagination débordante, fera tout pour deviner le contenu de l'enveloppe mystérieuse.

Prochainement à la médiathèque

Jeudi 7 juillet 2016
ET jeudi 25 août 2016
À 14 h 30

Art-thérapie et coloriages
Pour adultes et enfants
Inscriptions à la médiathèque

LES LUDO DAYS
DE LA MÉDIATHÈQUE

Jeudi 21 juillet 2016
ET jeudi 11 août 2016
À 14 h 30

Jeux de société
Pour les enfants de plus de 6 ans
Inscriptions à la médiathèque

<http://www.facebook.com/mediatheque.escaudoevres>

Médiathèque "Liberté"
292 rue Jean JAURÈS 59161 ESCAUDŒUVRES
Téléphone : 03 27 82 99 00

Imprimerie municipale d'Escaudoevres

Médiathèque "Liberté"

292 rue Jean Jaurès 59161 ESCAUDŒUVRES

<http://www.facebook.com/mediatheque.escaudoevres> - Téléphone : 03.27.82.99.00



Mardi, mercredi, jeudi : 10h-12h / 14h-18h
Vendredi : 10h-12h / 14h-19h
Samedi : 10h-12h30 / 13h30-16h