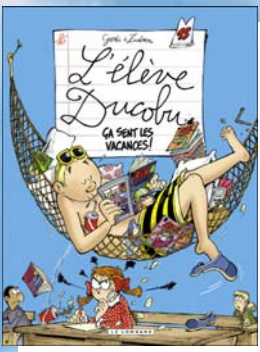


Notre sélection littéraire



Ça sent les vacances ! (L'élève DUCOBU - Tome 15)

(Bernard GODI et ZIDROU - Bande dessinée) :

Qui a eu cette idée folle, un jour d'inventer l'école ? Sûrement pas DUCOBU qui, lorsqu'il voyage dans le temps en pensée, n'a qu'une obsession : retrouver Charlemagne et l'empêcher de commettre l'irréparable. Mais, dans l'ombre de tout cancre, il y a toujours une première de la classe... Résolu, notre trublion jaune et noir s'en retourne aux bonnes vieilles habitudes. Et, croyez-nous, quand il s'agit d'inventer de nouvelles manières de tricher, son imagination est sans limite...

Les tristes noces

(Marie-Bernadette DUPUY - Roman du terroir) :

"Rien n'avait changé : les falaises dressaient leurs murailles grises, les saules bordant la rivière étaient exactement à la même place, ainsi que les toits du Moulin du Loup."

1918. Après la guerre, la vie reprend peu à peu son cours normal dans la vallée des Eaux-Clares. Faustine, institutrice dans un orphelinat d'Angoulême, doit bientôt épouser Denis GIRAUD, riche héritier du domaine de Ponriant. Pourtant, elle est restée très attachée à Matthieu, avec qui elle a grandi. Alors qu'émerge un monde nouveau où apparaissent téléphone, électricité et progrès en tout genre, l'existence de Faustine se révèle parsemée d'embûches et de surprises. À l'aube des Années folles, Faustine et les siens chercheront leur voie, au risque de se perdre...

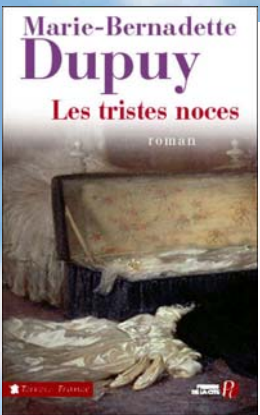
Marie-Bernadette DUPUY signe une grande saga familiale en Charente au début du XX^e siècle.

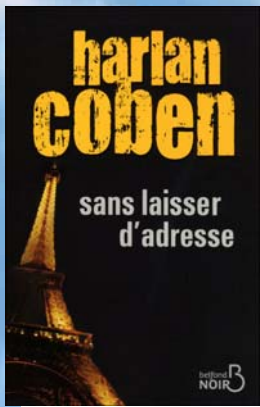
Les écureuils de Central Park sont tristes le lundi

(Katherine PANCOL - Roman) :

Souvent la vie s'amuse. Elle nous offre un diamant, caché sous un ticket de métro ou le tombé d'un rideau. Embusqué dans un mot, un regard, un sourire un peu nigaud. Il faut faire attention aux détails. Ils sèment notre vie de petits cailloux et nous guident. Les gens brutaux, les gens pressés, ceux qui portent des gants de boxe ou font gicler le gravier, ignorent les détails. Ils veulent du lourd, de l'imposant, du clinquant, ils ne veulent pas perdre une minute à se baisser pour un sou, une paille, la main d'un homme tremblant. Mais si on se penche, si on arrête le temps, on découvre des diamants dans une main tendue... Et la vie n'est plus jamais triste. Ni le samedi, ni le dimanche, ni le lundi...

Le tourbillon de la vie... Joséphine et Philippe, Hortense et Gary, Zoé et Gaétan, Marcel et Josiane, Henriette et Junior, Shirley... les héros de Katherine PANCOL continuent de valser avec leur destin au fil de nouvelles rencontres.

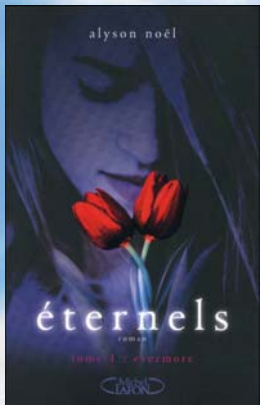




Sans laisser d'adresse

(Harlan COBEN - Roman policier) :

Ancien sportif reconverti dans les relations publiques, Myron tombe des nues quand il reçoit l'appel de Terese, dont il est sans nouvelles depuis sept ans. "Rejoins-moi. Fais vite..." À peine arrivé à Paris, le cauchemar commence... Qui en veut à la vie de Terese ? Quels secrets lui a-t-elle cachés ? Pourquoi le Mossad, Interpol et la C.I.A. les traquent-ils sans relâche ? Enlèvements, manipulations génétiques, meurtres, menace islamiste, complots internationaux... Un suspense au cœur d'une actualité brûlante, par le maître de vos nuits blanches.



Evermore (Éternels - Tome 1)

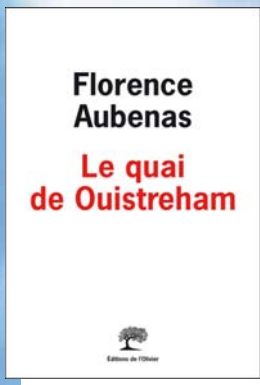
(Alyson NOËL - Roman pour adolescents) :

Avant l'accident, Ever BOOM était une adolescente comme les autres. Elle a perdu toute sa famille dans cet épisode tragique et reçoit soudain un terrible don : celui de lire dans les pensées des gens, de voir leur aura et de connaître leur vie en les touchant. Elle se renferme alors sur elle-même et évite le contact. Les élèves du lycée la regardent comme une bizarrerie, la pointent du doigt... jusqu'au jour où elle rencontre Damen AUGUSTE.

Le quai de Ouistreham

(Florence AUBENAS - Documentaire) :

En immersion dans le pays profond, où : J.F. cherche travail désespérément. Comment vit-on en France, aujourd'hui, quand on a un revenu inférieur au Smic - voire pas de revenu du tout ? Pour le savoir, Florence AUBENAS quitte temporairement sa famille, ses amis et son emploi de grand reporter au "Nouvel Observateur" pour vivre pendant 6 mois dans la France de tout en bas. Embauchée d'abord comme femme de ménage dans une ville de province, cumulant les contrats précaires, elle plonge dans un autre monde. Un monde où le travail est rare et les nuits brèves, l'exploitation maximale et la solidarité minimale. Où les lieux de rencontre sont le Pôle Emploi et l'hypermarché local. Entre colère et résignation, chacun lutte pour sa survie. Document exceptionnel sur des Français invisibles, ce livre est aussi une extraordinaire galerie de portraits, un récit où la condition humaine se dévoile dans toute sa nudité.



Biographies :

Comment réussir à la télévision quand on est petit, breton, avec de grandes oreilles ? (Philippe GILDAS) - Laissées pour mortes, le lynchage des femmes de Hassi Messaoud (Rahmouna SALAH et Fatiha MAAMOURA)

Documentaires :

Gardés à vue (Matthieu ARON) - Mini-cocottes & co (Frédéric BERQUÉ) - Concours administratifs catégorie B (Jean-Louis BOURSIN) - Recevoir vos amis à petit prix (Jean-Pierre COFFE) - 1940 : de l'abîme à l'espérance (Max GALLO) - Les succès de l'ostéopathie (Docteur Serge TOFFALONI) - La culture générale en 1 000 questions (collectif) - Le grand guide Marabout du jardin (collectif)

Romans :

Alice au pays des trop vieilles, journal de ma quarantaine fracassante (Cristina ALONSO) - Le cabaret des oubliés (Philippe DELEPIERRE et Bruno VOUTERS) - Les disparues de Vancouver (Élise FONTENAILLE) - Les fils de la cordonnière (La cordonnière - Tome 4) (Pauline GILL) - La couronne verte (Laura KASISCHKE) - Le printemps des rêves (Debbie MACOMBER) - Le p'tiot (André MARTEL) - Les amants du Pacifique (Susan WIGGS)

Romans policiers :

Ce soir, je vais tuer l'assassin de mon fils (Jacques EXPERT) - La nuit écarlate (Heather GRAHAM) - La maison du maître (Martha GRIMES) - Meurtre et obsession (Jonathan KELLERMAN) - Une mère sous influence (Patricia Mac DONALD)

Roman de science-fiction :

Juste avant le crépuscule (Stephen KING)

Romans du terroir :

Sous les mirabelliers (Élise FISCHER) - Les chemins de l'améthyste (Gérard GEORGES) - L'auberge des myrtilles (Georges-Patrick GLEIZE) - Le fils caché (Claude LAFAYE)

Notre sélection musicale



Nouvelles scènes
L'emballage d'origine
(Karimouche)

Nouvelles scènes
Nico teen love (B.B. Brunes)



Anthologies :

40 tubes dancefloor 2010 - Dance 2010 - NRJ 200 % hits

Classique :

Concert du Nouvel An 2007

Français :

Ma France (Jean FERRAT) - La pluie sans parapluie (Françoise HARDY)

Metal :

Dirty diamonds (Alice COPPER)

Nouvelles scènes :

Charade (Jeanne CHERHAL)

R'n'B :

My worlds (Justin BIEBER) - Vous remercier (Jeena LEE)

Variétés internationales :

Scratch my back (Peter GABRIEL) - One of the boys (Katy PERRY)

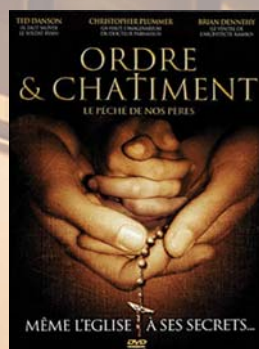
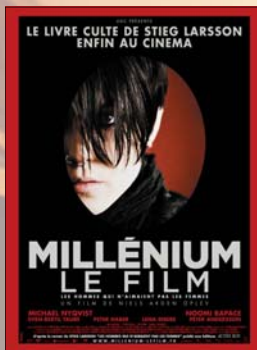
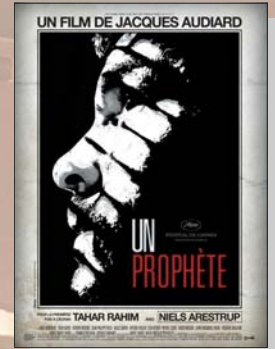
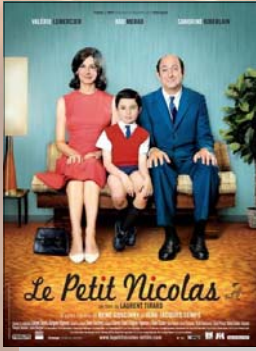


Variété internationale
The fame monster
(Lady Gaga)

Electro
The boy who knew too much
(Nikka)



Notre sélection cinématographique



Médiathèque "Liberté"

292 rue Jean Jaurès 59161 ESCAUDŒUVRES

Téléphone : 03.27.82.99.00 - <http://www.escaudoevres.fr>

Mardi, mercredi, jeudi : 10h-12h / 14h-18h

Vendredi : 10h-12h / 14h-19h

Samedi : 10h-12h30 / 13h30-16h