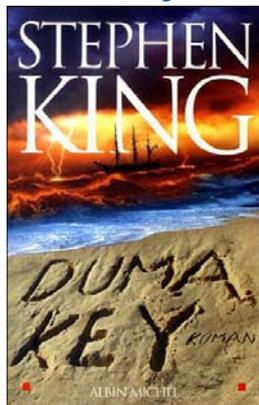


Médiathèque "Liberté"

Bulletin d'informations n° 13 - Juillet et août 2009

Sélection de livres :

Duma Key (Stephen KING - Roman de science-fiction) :



Duma Key, une île de Floride à la troublante beauté, hantée par des forces mystérieuses. Elles ont pu faire d'Edgar FREEMANTLE un artiste célèbre, mais s'il ne les anéantit pas très vite, ce sont elles qui auront sa peau !

Dans la lignée de "Histoire de Lisey" ou de "Sac d'os", un KING subtilement terrifiant, sur le pouvoir destructeur de l'art et de la création.

Loué soit le génie (Léonard - Tome 39)

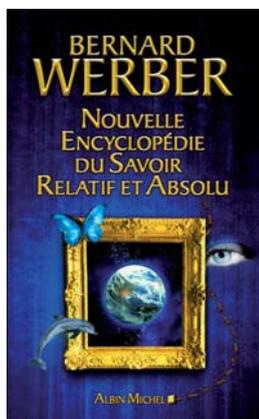
(Turk & Bob De GROOT - Bande dessinée) :

Léonard a du souci à se faire ! Après tant d'années dans l'ombre du génie, son disciple Basile a décidé de lui faire concurrence. Gageons que la loterie nationale et la base de données ne sont que le début d'une fulgurante ascension qui prouvera au monde que le génie est transmissible par simple contact prolongé ! Que les fans se rassurent : Léonard a tout de même encore plein d'autres ressources ! Il vient d'ailleurs de créer l'agence immobilière, transformant la (vieille) pierre en or ! Turk et De GROOT sont loin d'en avoir fini avec notre génie favori.



Nouvelle encyclopédie du savoir relatif et absolu

(Bernard WERBER - Roman de science-fiction) :

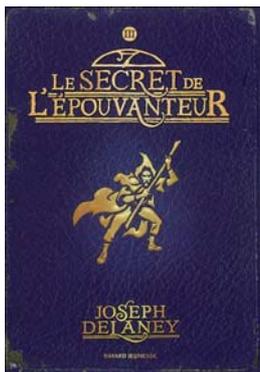


Réunir tous les savoirs de son époque : telle a été l'ambition du professeur Edmond WELLS. Mêlant science et spiritualité, physique quantique et recettes de cuisine, ce savant singulier et solitaire a accumulé tout au long de sa vie des informations étonnantes. Un seul point commun à tous ces textes : donner à réfléchir, "faire pétiller les neurones". Le professeur Edmond WELLS était un homme plein d'humour qui accordait une grande importance à la notion de paradoxe. Mais de tous les paradoxes, le plus étonnant est certainement le statut même de ce personnage puisqu'il n'est, on le sait maintenant, que le fruit de l'imagination fertile de Bernard WERBER.



L'apprenti-épouvanteur

(Joseph DELANEY - Roman pour adolescents) :



Comment un jeune garçon apprend à devenir un chasseur d'ombres ! Tom est le "septième fils d'un septième fils". Il possède donc les qualités requises pour devenir l'apprenti de l'Épouvanteur. C'est plutôt une aubaine : à 13 ans, il ne se sent guère attiré par la vie de fermier. Apprendre à chasser sorcières, gobelins, spectres et autres esprits malfaisants lui paraît autrement plus excitant - même si ce nouveau travail le terrifie quelque peu - que de soigner les cochons et épandre le fumier. Tom possède un don particulier pour voir et entendre ce que le commun des mortels ne voit, ni n'entend. Il entame donc son apprentissage auprès de l'Épouvanteur, qui le teste dès la première nuit en l'enfermant, tout seul, dans une maison hantée. Mais le pire est à venir...

Les cinq tomes parus sont disponibles à la médiathèque : "L'apprenti-épouvanteur" (T. 1), "La malédiction de l'épouvanteur" (T. 2), "Le secret de l'épouvanteur" (T. 3), "Le combat de l'épouvanteur" (T. 4) et "L'erreur de l'épouvanteur" (T. 5).

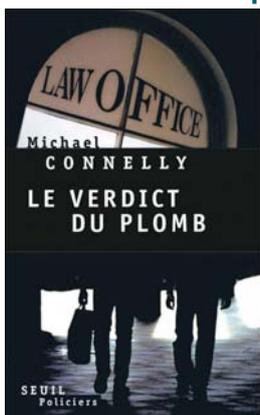
Et qu'on n'en parle plus (Michel SARDOU - Biographie) :

"Un ours. C'est ce que tout le monde pense de moi. Alors, c'est sans doute la vérité. Si pour ce livre, j'avais préparé un plan, ce que je n'ai pas fait, il y aurait eu quoi ? Ma naissance, l'école, l'armée - je précise l'armée sans guerre - trois mariages, des enfants, mes chansons, mes petits-enfants. Aurait-elle été si différente des autres ? Ajoutons, comme chez tout le monde, les emmerdes administratives et diverses, quelques cuites de célébration, une ou deux aventures extraconjugales, histoire de se vanter un brin et puis finalement quoi ? Je ne peux m'empêcher de songer qu'à la fin de ce mémoire j'aurai l'âge de mon père lorsqu'il est mort. Mon Dieu, comme je regrette de ne pas l'avoir mieux connu. Ni l'un, ni l'autre n'avons su faire le premier pas. Il m'observait, je le sais bien, mais pas un mot. La confiance n'aura jamais été son truc. Il espérait peut-être que je le découvrirais tout seul à un moment précis de ma vie ? J'essaie, papa, j'essaie..."



Une autobiographie exceptionnelle : c'est la première fois que Michel SARDOU parle de lui-même. Une écriture bourrue et tendre à découvrir.

Le verdict du plomb (Michael CONNELLY - Roman policier) :



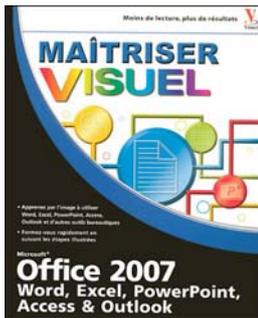
La situation commence à s'arranger pour l'avocat Mickey HALLER blessé à la fin de "La défense LINCOLN". Après deux ans de soins, il hésite encore à reprendre du service lorsqu'il se retrouve à la tête du cabinet de son ami l'avocat Jerry VINCENT, assassiné. HALLER hérite d'une énorme affaire, la défense de Walter ELLIOT, un magnat du cinéma accusé d'avoir tué son épouse et l'amant de cette dernière. Mais alors qu'il se prépare pour ce procès qui pourrait faire de lui une célébrité, il découvre que lui aussi est en danger. Entre alors en scène un Harry BOSCH qui, comme à son habitude, est prêt à tout, y compris à se servir d'HALLER pour arrêter le meurtrier de Jerry VINCENT. Mais, les enchères montant, tous deux comprennent que, malgré ce qui les sépare, ils n'ont pas d'autre choix que de

travailler ensemble.



Microsoft Office 2007 (Word, Excel, PowerPoint, Access & Outlook)

(Tom BUNZEL - Documentaire) :

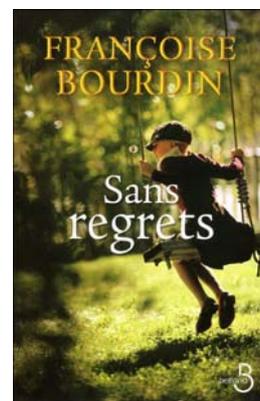


Convaincu qu'une illustration vaut mille mots, vous préférez les images aux longs discours, surtout en phase d'apprentissage ? Ce livre est fait pour vous ! Ses centaines de tâches illustrées étape par étape vous initient de façon complète à Office 2007 :

- Mettez des textes en forme avec Word.
- Manipulez les formules et fonctions Excel.
- Animez un diaporama PowerPoint.
- Créez une base de données avec Access.
- Gérez vos contacts grâce à Outlook.
- Travaillez avec des collaborateurs au moyen de OneNote et Live Meeting.

Sans regrets (Françoise BOURDIN - Roman) :

Peu après leur mariage, Richard et Jeanne achètent le château du Balbuzard, à quelques kilomètres de Tours. Idéalement situé à la lisière de la forêt d'Amboise, ce petit bijou de la Renaissance dispose d'un environnement exceptionnel avec son parc de trois hectares bordé par un étang. À la tête d'un modeste capital, mais ne manquant pas d'idées et de courage, le couple décide de se lancer dans l'aventure hôtelière. Visionnaire avant l'heure, Richard se tourne vers l'écologie et, outre la restauration du château, fait construire dans le parc de petits pavillons conçus avec des matériaux innovants et respectueux de l'environnement. Quinze ans plus tard, l'hôtel est devenu un lieu de villégiature incontournable dans la région ; Richard et Jeanne dirigent leur entreprise avec le même enthousiasme qu'au début de leur union et sont les heureux parents d'une petite fille de dix ans. Pourtant, la vie de Richard bascule le jour où, par hasard, il rencontre Isabelle, un amour de jeunesse qu'il n'a jamais réussi à oublier. Très vite, il quitte sa femme et sa fille, loue un appartement à Tours le temps de régler ses affaires et de pouvoir s'installer définitivement avec Isabelle. Mais suffit-il de souffler sur les braises pour rallumer les feux du passé et modifier le cours de son destin ?

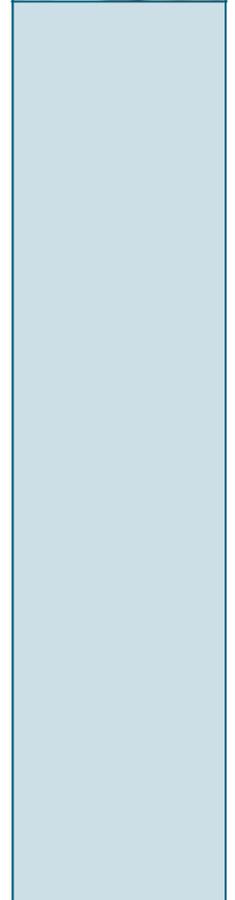


Suite irlandaise (Hervé JAOUEN - Roman du terroir) :



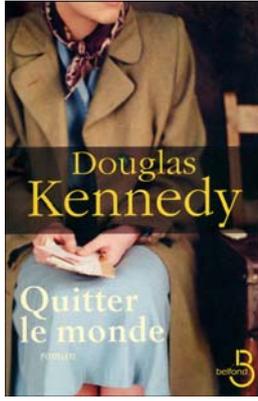
Dans "Suite irlandaise", Hervé JAOUEN poursuit son idylle de plus de trente ans avec sa terre d'élection, l'Irlande, qui lui a déjà inspiré romans et carnets de voyage à succès. Il reprend sa plume d'écrivain-voyageur pour évoquer, sur un ton allègre, cette île en pleine mutation. Mais, se réjouit-il, les Irlandais ne changeront jamais. D'ailleurs, ce sont eux-mêmes qui le disent, et en Irlande il faut croire tout ce qu'on vous raconte. Hervé JAOUEN s'étonne, ou feint de s'étonner, du plaisir simple que lui procurent toujours un lac, la pêche à la truite, un feu de tourbe, une pinte de bière noire. Il musarde, observe, croque des paysages, égratigne parfois, dialogue avec ses amis de longue date, dépeint avec affection et humour des gens de rencontre, au bord de l'eau et dans les pubs. Une nouvelle

déclaration d'amour en mots tendres, drôles et passionnés à cette île des poètes où Hervé JAOUEN a dû naître dans une autre vie. Quand le "plus irlandais des écrivains bretons" nous invite en Irlande, c'est toujours d'une plume inspirée. Ces nouvelles chroniques sont à la fois un superbe journal de voyage et une œuvre littéraire affirmée.





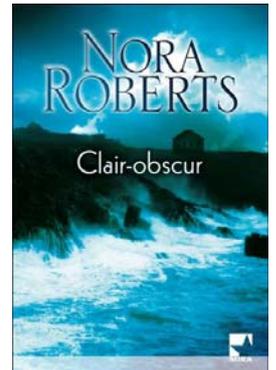
Quitter le monde (Douglas KENNEDY - Roman) :



Jane n'a que treize ans lorsque, lors d'un dîner à l'ambiance particulièrement lourde, elle annonce à ses parents qu'elle ne se mariera jamais. Une phrase d'apparence anodine aux conséquences désastreuses : son père quitte le foyer presque sur-le-champ ; quant à sa mère, elle tient Jane pour directement responsable de l'échec de son mariage. Quelques années plus tard, étudiante en lettres à Harvard, Jane entame une liaison avec son professeur. Pendant quatre ans, elle vit dans l'ombre, mais heureuse avec cet homme qui la fascine. Bonheur brutalement interrompu par la mort de son amant, dans des circonstances obscures. Jane trouve alors un poste dans une très lucrative entreprise de trading. Mais en voulant faire parvenir de l'argent à son père qui se prétend ruiné, Jane attire l'attention du F.B.I. qui lui révèle les véritables occupations de celui qui est en fait un escroc international.

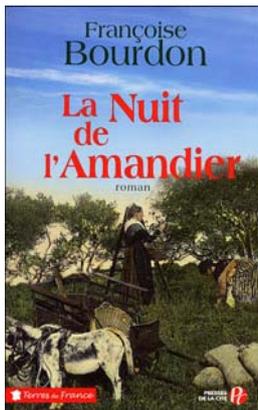
Clair-obscur (Nora ROBERTS - Roman policier) :

Dans ce livre qui réunit deux de ses romans, Nora ROBERTS invite à explorer les facettes sombres de la passion, capables d'exercer une attraction si troublante qu'elles nous attirent irrémédiablement au cœur du danger. Attraction irrésistible de Liz pour l'inquiétant Jonas, le jumeau de Jerry, un employé de la jeune femme retrouvé assassiné. Cette étrange fascination pousse Liz à louer une chambre à Jonas, venu enquêter sur la mort inexplicquée de son frère, alors que son instinct lui dicte de rester en dehors d'une affaire qui pourrait se révéler dangereuse... Attirance irraisonnée de Roman pour Charity, dont la merveilleuse auberge, sur l'île sauvage d'Orcas, abrite un trafic qu'il est chargé de démanteler. Charity, au charme magnétique, avec qui il n'imaginait pas un seul instant une aventure, car elle est également celle qu'il est venu démasquer... Deux romans réunis en un volume.



La nuit de l'amandier

(Françoise BOURDON - Roman du terroir) :



Haute-Provence, 1890. Anna, jeune amandière, se croyait promise à Martin, héritier d'un riche producteur aptésien de fruits confits. Mais, sans explication, celui-ci épouse une fille de notables. Seule sa passion pour les amandiers donne désormais un sens à la vie d'Anna. Lorsqu'elle rencontre Armand, pâtissier amoureux des traditions provençales, la jeune femme réalise un vieux rêve et fabrique le meilleur des nougats. Elle croit avoir retrouvé le bonheur. Mais la guerre et une lettre de Martin bouleversent sa vie de femme, de mère, d'épouse... Des Ardennes à la Provence, Françoise BOURDON a su puiser le meilleur pour écrire ses romans marqués de sa plume sensible. "La forge au loup", "La cour aux paons", "Les tisserands de la licorne", "Le vent de l'aube" et "Les chemins de garance" ont passionné des lecteurs toujours plus nombreux.



À découvrir également :

Biographies :

DELON Romy, ils se sont tant aimés (Philippe BARBIER & Christian DUREAU) - Portraits pour la galerie (Philippe BOUVARD) - La Périchole (Bertrand VILLEGAS)

Documentaires :

Passagers de l'Éverest (Pierre DUTRIEVOZ) - Le livre des courtisanes (Susan GRIFFIN) - La dépression, comment s'en sortir ? (Dr Christine MIRABEL-SARRON) - Mode d'emploi pour Microsoft Windows Vista (Steve JOHNSON) - Comment se débarrasser de l'anxiété et de la dépression ? (Shirley TRICKETT)

Manga :

Naruto (Tomes 22 à 30) (Masashi KISHIMOTO)

Romans :

Suzanne et la province (Madeleine CHAPSAL) - L'héritière de Magnolia (Sherry De BORDE) - La dame de Berlin (Dan FRANCK & Jean VAUTRIN) - Cher amour (Bernard GIRAUDEAU) - Jusqu'au bout du monde (Tim GRIGGS) - La magie du bonheur (Kristin HANNAH) - Parfum de jasmin (Catherine LANIGAN) - Le jardin des secrets (Kate MORTON) - Une grâce infinie (Danielle STEEL) - Les derniers jours du palais d'or (Fryniwyd TENNYSON JESSE) - Le pavillon d'hiver (Susan WIGGS)

Romans en gros caractères :

Le diable de l'évêché (Marie-Claire BACO-BAESA) - Loin de Grenade (Michel COSEM) - Les sorciers du bois au loup (Martine LECA) - Le crime de Lord Arthur SAVILE (Oscar WILDE)

Romans pour adolescents :

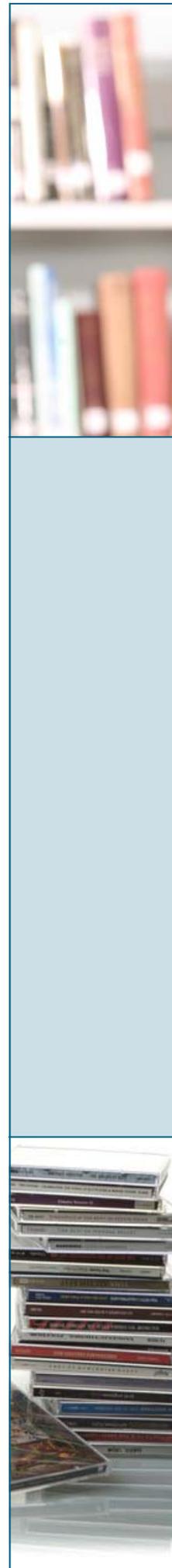
Une (irrésistible) envie de dire oui (Meg CABOT) - Toi et moi à jamais (Ann BRASHARES)

Romans policiers :

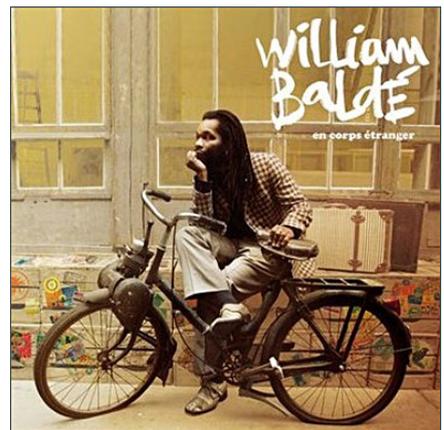
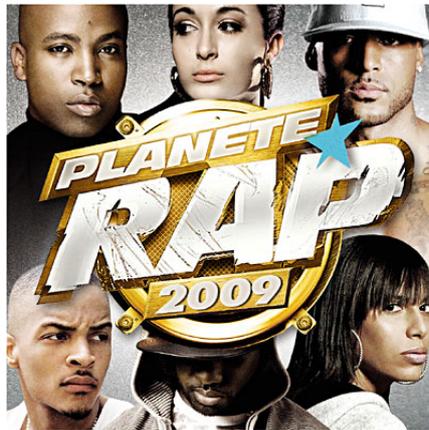
L'enfant du mirador (Shelley V. ASHLEY) - La nuit des voleurs (John BURDETT) - Dédale (Larry COLLINS) - Le Minotaure (Stephen COONTS) - Les enfants du néant (Olivier DESCOSSE) - Un trader ne meurt jamais (Marc FIORENTINO) - L'œil du typhon (Jack HIGGINS) - Red fox (Anthony HYDE) - Tout est sous contrôle (Hugh LAURIE) - L'échange RHINEMANN (Robert LUDLUM) - Poissons d'avril (Ed Mac BAIN) - Le jeu des ombres (David MORRELL) - L'amie du diable (Peter ROBINSON) - Une semaine d'enfer (Joseph WAMBAUGH)

Romans du terroir :

La gerbe d'or (Henri BÉRAUD) - Le secret du pressoir (Élise FISCHER) - Les brûlots de paille (Michel LACOMBE) - L'auberge des diligences (Jean-Paul MALAVAL) - L'héritage des RESTIAC (Martial MAURY)



Sélection de disques :



À découvrir également :

Bande originale de film :
Twilight

Compilations : 100 % makina
2009 - La tournée des idoles
"Âge Tendre et Têtes de Bois"

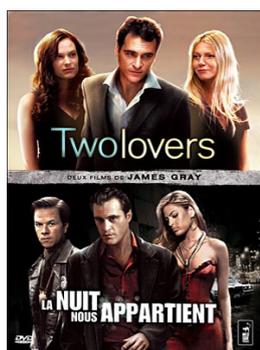
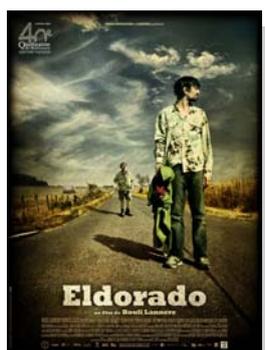
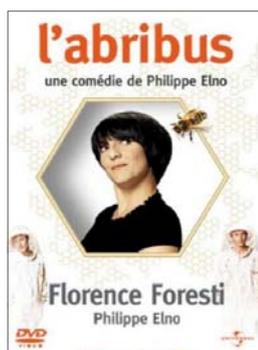
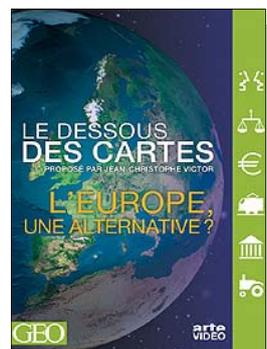
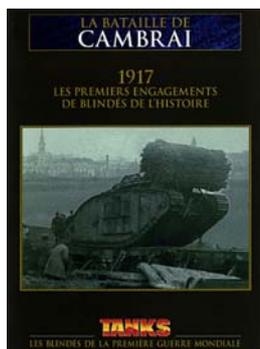
Rock : Rock cactus (Les
Agitatrices) - No line on the
horizon (U2)

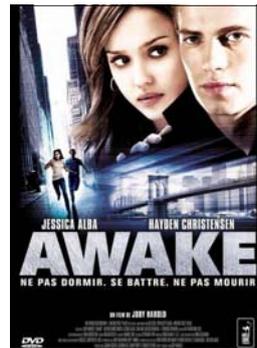
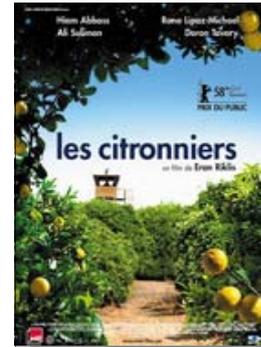
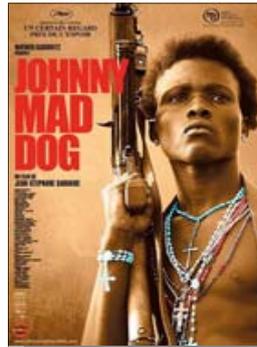
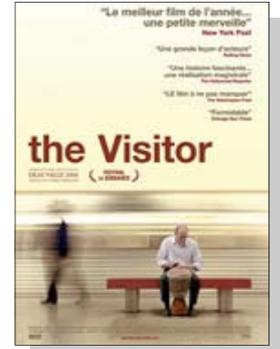
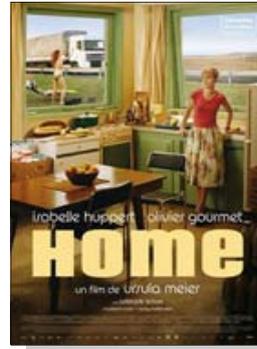
Spectacle : MOZART l'opéra
rock

Variété française : Autour
d'eux (Amine) - L'embellie
(Calogero) - Où s'en vont les
avions ? (Julien CLERC) -
L'invitation (Étienne DAHO) -
Toi plus moi (Grégoire) -
Comme à la maison (Christophe
MAÉ) - L'équilibre (Emmanuel
MOIRE) - Zest of (Zazie)

Variété internationale :
Gravity at last (Ayo) - I do not
want what I haven't got (Sinéad
O'Connor)

Sélection de vidéos :





À découvrir également :

Enfants : Deoditoo, agir pour l'environnement - 4 saisons dans la vie de Ludovic - Pocoyo - Shaun le mouton - Un toutou XXL - Charlie - La prophétie des grenouilles / **Documentaire :** Quand l'adolescence fait mal / **Road-movie :** J'irai dormir à Hollywood / **Horreur :** Mirrors / **Drames :** Le silence de Lorna - Hunger - J.C.V.D. / **Comédies dramatiques :** Stella - Cliente - Premières neiges / **Suspense :** Quatre nuits avec Anna / **Comédie musicale :** Faubourg 36 / **Comédie :** Mascarades

Mardi, mercredi, jeudi :
10h-12h / 14h-18h

Vendredi : 10h-12h / 14h-19h
Samedi : 10h-12h30 / 13h30-16h