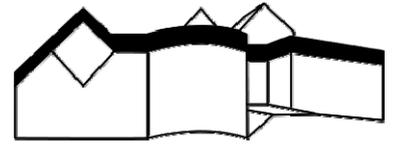


Bulletin culturel de la médiathèque d'Escaudoevres



Médiathèque "Liberté"

292 rue Jean Jaurès 59161 ESCAUDŒUVRES
Téléphone : 03.27.82.99.00

Du mardi au jeudi : 10h-12h / 14h-18h - Vendredi : 10h-12h / 14h-19h
Samedi : 10h-12h30 / 13h30-16h



Nos coups de coeur



Le monde Milo (tomes 1 et 2)

Christophe FERREIRA et Richard MARAZANO - Bande dessinée

Milo est très souvent seul dans une maison, au bord du lac. Un jour, il trouve un magnifique poisson d'or et sa vie bascule ! Car après le merveilleux poisson, c'est un homme à tête de crapaud, puis un autre à tête d'aigle qui apparaissent, bientôt suivis par une jeune fille prisonnière. Milo découvre que, de l'autre côté du lac, existe un monde fantastique dans lequel une bataille entre le Bien et le Mal fait rage. Il comprend surtout qu'il n'est pas impliqué dans cette histoire par hasard.

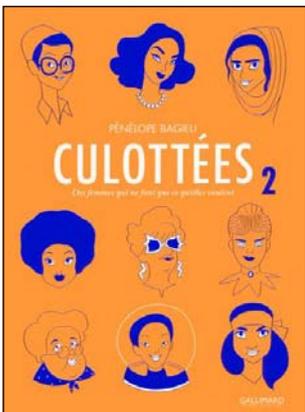
La trilogie des Gemmes : Rouge rubis (tome 1)

Kerstin GIER - Roman pour adolescents

Gwendolyn, 16 ans, vit à Londres la vie classique d'une lycéenne, du moins en apparence. Car sa famille a un secret : certaines filles sont porteuses du gène du voyage dans le temps. Ces élues ont leur équivalent masculin dans une autre famille britannique : les de VILLIERS. Tous sont liés à un mystérieux personnage du XVIII^e siècle, le comte de SAINT-GERMAIN, qui a conçu un appareil permettant aux porteurs du gène de voyager dans le temps et d'œuvrer pour le bien. Onze voyageurs se sont déjà succédé. Gwendolyn est la douzième. Chacun est désigné par une couleur et une pierre. Gwendolyn est le rouge, le rubis.



Autres tomes disponibles à la médiathèque : *Bleu saphir (tome 2)* et *Vert émeraude (tome 3)*.



Culottées (tome 2)

Pénélope BAGIEU - Bande dessinée pour adultes

Des femmes qui ne font que ce qu'elles veulent : deuxième volet ! Sonita, rappeuse afghane et exilée militante ; Thérèse, bienfaitrice des mamies parisiennes ; Nellie, journaliste d'investigation au XIX^e siècle ; Cheryl, athlète marathonnienne ; Phulan, reine des bandits et figure des opprimés en Inde. *Les Culottées* ont fait voler en éclat les préjugés. Quinze nouveaux portraits drôles et sensibles de femmes contemporaines qui ont inventé leur destin.

Les familles de Marygurumi

Marilyn LEVEUGLE - Documentaire

Les petites familles d'animaux crochetés par Marygurumi sont à la fois adorables, colorées, rigolotes et facilement réalisables. Papa, Maman et Bébé vont devenir les nouveaux meilleurs amis des petits. Encore faut-il que les crocheteuses acceptent de leur laisser, une fois réalisées ! Entre ces mignons personnages qui peuplent la campagne, souris, lièvres, vaches, canards, chiens, ou poules, et les plus exotiques girafes, hippopotames, ours, ou éléphants, le plus dur sera de choisir par quelle famille commencer !





Vaut-il mieux être toute petite ou abandonnée à sa naissance ?

Mimie MATHY et Gilles LEGARDINIER - Biographie

Mimie est l'une des comédiennes les plus populaires de notre pays et Gilles l'un des auteurs les plus lus. Au delà de leur notoriété, l'un et l'autre ont une particularité qui a façonné leur vie... L'idée est simple : à partir d'une rencontre humaine formidable, ils ont eu envie de se poser les questions que personne n'ose jamais afin d'aborder légèrement, mais en toute connaissance de cause, ce qui aurait dû les détruire et les a finalement construits. Loin d'être une thérapie, ce livre est une invitation, une volonté de dire à ceux qui ne se reconnaissent pas dans les stéréotypes du monde qu'ils y ont aussi leur place. C'est un dialogue libre, authentique, joyeux et émouvant, un regard croisé, un essai comparatif décalé et tendre pour aider ceux qui ne trouvent pas leur place à se la fabriquer.

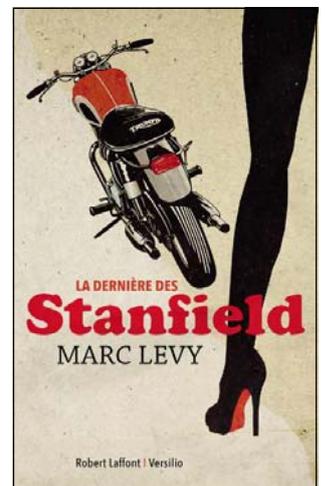
Bienvenu au cœur d'un échange exceptionnel où chacun veut découvrir avec bienveillance les pires problèmes de l'autre et comment s'en sortir. Avec autant de chaleur que de pertinence, ces deux humanités prouvent qu'aucun destin n'est joué d'avance.

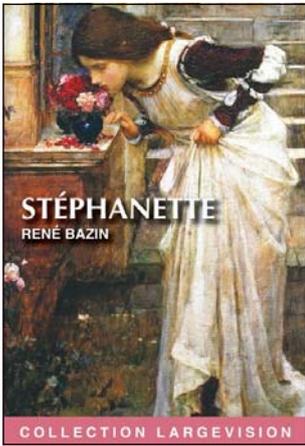
Née en 1957 à Lyon, Mimie MATHY est humoriste et comédienne. Très appréciée du public pour son rôle principal dans la série télévisée *Joséphine, ange gardien*, elle figure chaque année dans le top du classement des personnalités préférées des Français. Né à Paris en 1965, Gilles LEGARDINIER est romancier et travaille dans la communication pour le cinéma. Alternant des genres très variés avec un même talent, il s'est entre autres illustré dans le thriller avec *L'exil des anges* (Fleuve noir, 2009, Prix S.N.C.F. du polar) et *Nous étions les hommes* (Fleuve noir, 2011), puis dans la comédie, qui lui a valu un succès phénoménal aussi bien en France qu'à l'international avec *Demain, j'arrête !* (Fleuve noir, 2011), *Complètement cramé !* (2012), *Et soudain tout change* (2013) et *Ça peut pas rater !* (2014). Son dernier roman, *Le premier miracle*, est paru chez Flammarion en 2016. Quatre de ses romans sont actuellement en cours d'adaptation au cinéma.

La dernière des STANFIELD

Marc LEVY - Roman

Ma vie a changé un matin alors que j'ouvrais mon courrier. Une lettre anonyme m'apprenait que ma mère avait commis un crime trente-cinq ans plus tôt. L'auteur de cette lettre me donnait rendez-vous dans un bar de pêcheurs sur le port de Baltimore et m'ordonnait de ne parler de cette histoire à personne. J'avais enterré Maman à Londres au début du printemps ; l'été s'achevait et j'étais encore loin d'avoir fait mon deuil. Qu'auriez-vous fait à ma place ? Probablement la même erreur que moi. Eleanor RIGBY est journaliste au magazine National Geographic, elle vit à Londres. Un matin, en rentrant de voyage, elle reçoit une lettre anonyme lui apprenant que sa mère a eu un passé criminel. George HARRISON est ébéniste, il vit dans les Cantons-de-l'Est au Québec. Un matin, il reçoit une lettre anonyme accusant sa mère des mêmes faits. Eleanor et George ne se connaissent pas. L'auteur des lettres leur donne à chacun rendez-vous dans un bar de pêcheurs sur le port de Baltimore. Quel est le lien qui les unit ? Quel crime leurs mères ont-elles commis ? Qui est le corbeau et quelles sont ses intentions ? Au cœur d'un mystère qui hante trois générations, *La dernière des STANFIELD* nous entraîne de la France occupée à l'été 44, à Baltimore dans la liberté des années 80, jusqu'à Londres et Montréal de nos jours. "Un roman mené de main de maître. Magnifique et addictif !" - Gilles TRANCHANT, *librairie Cheminant*. "Marc LEVY a toujours eu la passion des secrets de famille. Mais là, il se surpasse." - Josyane SAVIGNEAU. "Entre émotion et suspense : un jeu de piste haletant." - Philippe CHAUVEAU, *Web TV Culture*.





Stéphanette

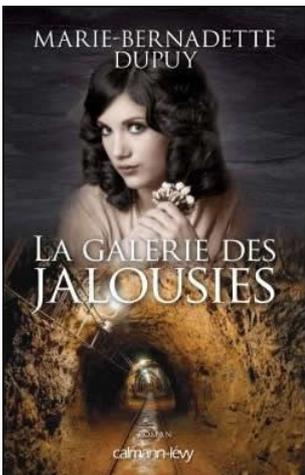
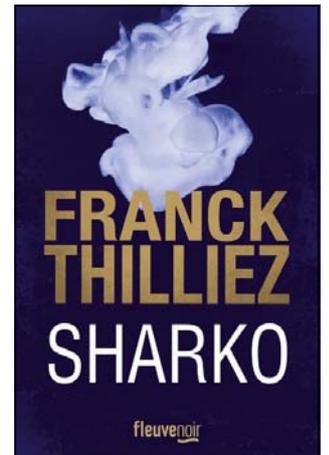
René BAZIN - Roman en gros caractères

1816. Stéphanette, ravissante jeune fille aux yeux noirs et au teint pâle, vit sans le savoir au cœur d'un lourd secret. Fille d'un brocanteur cruel et acariâtre, elle fait la connaissance de Jean de TRÉMIÈRE, orphelin depuis la Révolution et recueilli par son lointain parent le marquis de LA HANSAYE. Très vite, un élan passionné lie les deux jeunes gens d'un amour impossible et invouable...

SHARKO

Franck THILLIEZ - Roman policier

"SHARKO comparait toujours les premiers jours d'une enquête à une partie de chasse. Ils étaient la meute de chiens stimulés par les cors, qui s'élancent à la poursuite du gibier. À la différence près que, cette fois, le gibier, c'était eux." Eux, c'est Lucie HÉNEBELLE et Franck SHARKO, flics aux 36 quai des Orfèvres, unis à la ville comme à la scène, parents de deux petits garçons. Lucie n'a pas eu le choix : en dehors de toute procédure légale, dans une cave perdue en banlieue sud de Paris, elle a tué un homme. Que Franck ignore pourquoi elle se trouvait là à ce moment précis importe peu : pour protéger Lucie, il a maquillé la scène de crime. Une scène désormais digne d'être confiée au 36, car l'homme abattu n'avait semble-t-il rien d'un citoyen ordinaire et il a fallu lui inventer une mort à sa mesure. Lucie, Franck et leur équipe vont donc récupérer l'enquête et s'enfoncer dans les brumes de plus en plus épaisses de la noirceur humaine. Cette enquête autour du meurtre qu'à deux ils ont commis pourrait bien sonner le glas de leur intégrité, de leur équilibre, et souffler comme un château de cartes le fragile édifice qu'ils s'étaient efforcés de bâtir.



La galerie des jalousies (trilogie)

Marie-Bernadette DUPUY - Roman du terroir

Vendée, automne 1920 La Grande Guerre vient de se terminer avec son lot de morts, de destructions et de malheurs. Dans le village minier de Faymoreau, un accident grave se produit lorsqu'un coup de grisou provoque l'effondrement d'une galerie, causant la mort de trois travailleurs. Deux autres malheureux, dont Thomas MAROT, sont prisonniers dans les entrailles de la Terre et les chances de les sauver sont minces. Lorsqu'elle apprend la tragédie qui frappe l'homme qu'elle aime depuis toujours, Isaure MILLET se précipite sur les lieux, car même si Thomas s'appête à se marier avec une ouvrière polonaise, elle espère toujours qu'il changera d'idée. Or, l'événement prend une tournure inattendue lorsqu'on retire des décombres le corps d'une des victimes : elle a été assassinée d'une balle dans le dos... Qui a pu commettre ce meurtre dans un moment pareil ?

Lorsqu'un policier parisien attiré à l'enquête, Justin DEVERS, arrive à Faymoreau, les mineurs, ceux que l'on surnomme les "*gueules noires*", s'enferment dans un mutisme qui exaspère l'enquêteur. La vérité parviendra-t-elle à s'extirper de cette histoire tordue, aussi sombre que les galeries de cette mine de charbon où tant de drames se sont joués ? C'est ce qu'espère l'inspecteur DEVERS, tombé sous le charme d'Isaure, tout comme Jérôme, le frère de Thomas. Prenant assise dans un univers complexe où les drames humains et les chassés-croisés amoureux se succèdent à un rythme essoufflant, le roman *La galerie des jalousies* est truffé de scènes où l'émotion et les passions sont à leur comble. Encore une fois, Marie-Bernadette DUPUY a réussi à se réinventer dans une période historique particulière, l'entre-deux guerre, une ère teintée à la fois de mélancolie et d'espoir.

Documentaires

- ◆ Ma mère, cette inconnue (Philippe LABRO)
- ◆ La ménagerie des doudous (Kerry LORD)
- ◆ Je voulais juste que ça s'arrête (Jacqueline SAUVAGE)
- ◆ Les mots avalés (Catherine WILKENING)

Roman

- ◆ La splendeur de Cavendon Hall (tome 1) (Barbara BRADFORD-TAYLOR)
- ◆ La splendeur de Cavendon Hall (tome 2) (Barbara BRADFORD-TAYLOR)
- ◆ Une vie plus belle (Diane CHAMBERLAIN)
- ◆ Ce que je n'oserai jamais te dire... (Bruno COMBES)
- ◆ Le parfum du bonheur est plus fort sous la pluie (Virginie GRIMALDI)
- ◆ Les pétales de sang (Dorothy KOOMSON)
- ◆ La partition des illusions (Frédéric d'ONAGLIA)
- ◆ Le cas MALAUSSÈNE (Daniel PENNAC)
- ◆ La maison du lac (Hannah RICHELL)
- ◆ Obsession (Nora ROBERTS)
- ◆ La ronde des souvenirs (Danielle STEEL)
- ◆ Minute, papillon ! (Auréliе VALOGNES)
- ◆ Article 353 du code pénal (Tanguy VIEL)

Romans pour adolescents

- ◆ L'épouvanteur : Alice et l'épouvanteur (tome 12) (Joseph DELANEY)
- ◆ L'épouvanteur : La revanche de l'épouvanteur (tome 13) (Joseph DELANEY)
- ◆ Gone : L'épidémie (tome 4) (Michael GRANT)
- ◆ Gone : La peur (tome 5) (Michael GRANT)
- ◆ Gone : La lumière (tome 6) (Michael GRANT)

Romans en gros caractères

- ◆ Fan de Fanny (Jean-Marie BARBARO)
- ◆ Mon père (Marie-Florence EHRET)
- ◆ Septième rang, septième place ! (Christian NEELS)
- ◆ Touchez pas au fétiche (Yves PINGUILLY)
- ◆ Une étoile en tête (Paul ROCHE)

Romans policiers

- ◆ Selfies (Jussi ADLER-OLSEN)
- ◆ La veuve (Fiona BARTON)
- ◆ Disparue (Darcey BELL)
- ◆ Noir comme la mer (Mary HIGGINS-CLARK)
- ◆ Dompteur d'anges (Claire FAVAN)
- ◆ Écorchures (Tess GERRITSEN)
- ◆ L'informateur (John GRISHAM)
- ◆ Horreur boréale (Asa LARSSON)
- ◆ Tout un poème (Ursula POZNANSKI)
- ◆ Sur tes traces (Karen ROSE)
- ◆ Au cœur de l'été (Viveca STEN)
- ◆ Treize marches (Kazuaki TAKANO)
- ◆ Ne prononcez jamais leurs noms (Jacques SAUSSEY)

Romans de science-fiction

- ◆ Derniers murmures avant la fin (Sarah FOUILLOUX)
- ◆ L'échiquier des dieux (Richelle MEAD)
- ◆ Crux (Ramez NAAM)
- ◆ La peur du sage (tomes 1 et 2) (Patrick ROTHFUSS)

Romans du terroir

- ◆ Le tilleul du soir (Jean ANGLADE)
- ◆ La gloire d'Amélia (Josette BOUDOU)
- ◆ La fosse aux louves (Bertrand CARETTE)
- ◆ Un sourire pour Mathilde (Albert DUCLOZ)
- ◆ La cabane du berger (Bernard DUPORGE)
- ◆ Le fard et le poisson (Béatrice ÉGEMAR)
- ◆ Les hauts de Bellecoste (Christian LABORIE)
- ◆ Le marié de la Saint-Jean (Yves VIOLLIER)

CD



Chante la vie, chante Collectif

Rythmes et botaniques Gaël FAYE



À découvrir sur place : une sélection de plus de 100 CD prêtés par la Médiathèque départementale du Nord.

DVD jeunesse et adultes



À la poursuite du Roi Plumes

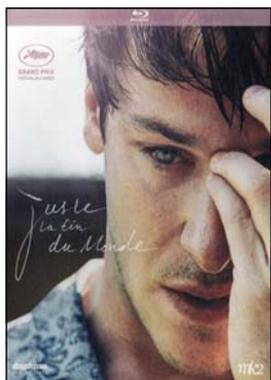
Esben Toft JACOBSEN - 2014 - Suède, Danemark - Animation

Johan et son père vivent tous les deux seuls sur l'océan. Johan aime leur bateau : il y a une serre pour faire pousser les carottes, des filets pour pêcher de magnifiques poissons, c'est aussi le lieu idéal pour des parties de cache-cache... Un jour, alors que son père va à terre pour chercher des provisions, il capte un mystérieux message à la radio... et décide alors de partir à la poursuite du Roi Plumes...

La tour au-delà des nuages

Makoto SHINKAI - 2017 - Japon - Animation

Après la Seconde Guerre mondiale, le Japon se retrouve divisé et occupé par deux forces rivales. Alors que l'Hokkaido est annexé par l'Union, les autres îles sont gouvernées par des forces américaines. Trois amis de la zone américaine, fascinés par une énigmatique tour érigée par l'Union, se sont fait la promesse de construire un avion et de lever le voile sur le mystère entourant la tour. Ce projet échoue lorsque l'un d'eux disparaît...



Juste la fin du monde

Xavier DOLAN - 2016 - France, Canada - Drame

Après douze ans d'absence, un écrivain retourne dans son village natal pour annoncer à sa famille sa mort prochaine. Ce sont les retrouvailles avec le cercle familial où l'on se dit l'amour que l'on se porte à travers les éternelles querelles, et où l'on dit malgré nous les rancœurs qui parlent au nom du doute et de la solitude.

Captain Fantastic

Matt ROSS - 2016 - États-Unis - Comédie dramatique

Dans les forêts reculées du nord-ouest des États-Unis, vivant isolé de la société, un père dévoué a consacré sa vie toute entière à faire de ses six jeunes enfants d'extraordinaires adultes. Mais quand le destin frappe sa famille, ils doivent abandonner ce paradis qu'il avait créé pour eux. La découverte du monde extérieur va l'obliger à questionner ses méthodes d'éducation et remettre en cause tout ce qu'il leur a appris.



À découvrir sur place : une sélection de plus de 150 DVD prêtés par la Médiathèque départementale du Nord.

Prochainement à la médiathèque

Escaudœuvres Médiathèque "Liberté"

10 août 2017 à 14 h 30
pour les 4 à 12 ans

**Activités de
vacances**



24 août 2017 à 15 h
à partir de 6 ans
25 enfants maximum

Entrée gratuite
Inscriptions au 03 27 82 99 00



<http://www.facebook.com/mediatheque.escaudoeuvres>



Médiathèque "Liberté"
292 rue Jean JAURÈS 59161 ESCAUDŒUVRES
Téléphone : 03 27 82 99 00



Imprimerie municipale d'Escaudœuvres