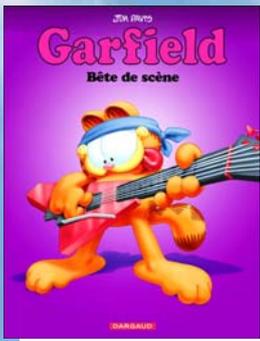


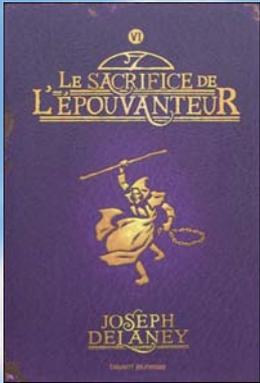
Notre sélection littéraire



Bête de scène (Garfield - Tome 52)

(Jim DAVIS - Bande dessinée) :

À votre avis, quel animal arrive en toute circonstance à se placer sur le devant de la scène, sous le feu des projecteurs ? Vous cherchez vraiment la réponse ? C'est Garfield, le chat le moins modeste de l'histoire de la création, bien sûr ! Et aussi le plus rock'n'roll ! De fait, Garfield est inégalable, il est unique, il est imbattable ! Il ne cesse de faire son show, c'est vraiment une... vraie bête de scène !



Le sacrifice de l'épouvanteur

(L'apprenti-épouvanteur - Tome 6)

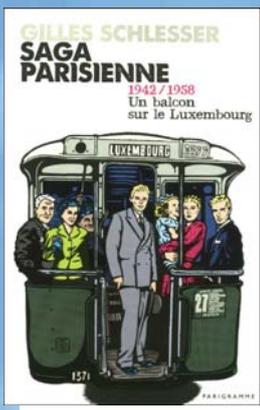
(Joseph DELANEY - Roman pour adolescents) :

Attention ! Histoire à ne pas lire la nuit... Dans ce sixième tome, les révélations et les rebondissements s'enchaînent. Nos héros devront faire des choix, des sacrifices pour pouvoir survivre à ce que l'obscur leur fait endurer... quitte à compromettre leurs propres valeurs. Les pages se lisent toujours aussi rapidement, bref, un tome 6 à la hauteur des précédents et dans lequel on apprend beaucoup sur les proches de Tom.

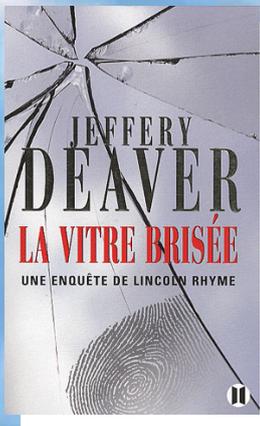
1942/1958 Un balcon sur le Luxembourg

(Saga parisienne - Tome 1)

(Gilles SCHLESSER - Roman) :



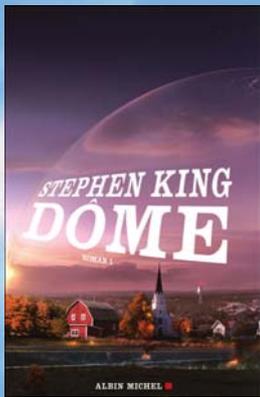
Pierre ORMEN, romancier en vue et auditeur à la Cour des Comptes, présente tous les signes extérieurs de la réussite. Il est brillant, fréquente les intellectuels de son temps, forme un couple séduisant avec Ariane. Leurs enfants sont heureux et semblent porteurs de toutes les promesses. Pourtant, derrière les apparences, ORMEN est un homme dévasté par les secrets dont il est le dépositaire et rongé par la culpabilité. Tout l'oppose à Amédée, son frère, vague collabo et ignoble, par lequel le malheur arrive. Contre sa volonté, Pierre ORMEN va devoir se terrer dans une vie de mensonges, expiant ses fautes et plus encore celles qu'il n'a pas commises. Tragédie ou ironie de l'histoire ? C'est parfois pour des raisons inattendues que l'on comparaît devant les tribunaux de la conscience.



La vitre brisée

(Jeffery DEEVER - Roman policier) :

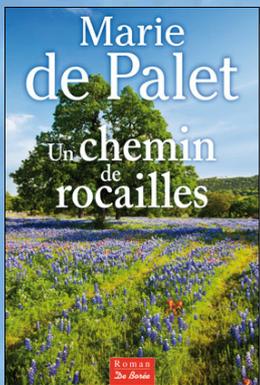
Lincoln RHYME, criminologue réputé, se méfie de la preuve trop flagrante retenue contre son cousin qui se voit accusé de meurtre. Les indices sont parfaits, bien trop parfaits. Une série de meurtres et de viols vicieux s'ensuit, avec, chaque fois, un suspect indéniable qui clame son innocence. RHYME et sa partenaire SACHS mènent l'enquête, sur la piste du mystérieux "522", un tueur, virtuose du déguisement, qui se cache derrière les identités qu'il a volées. "522" découvre vite que les enquêteurs sont à ses trousses. RHYME et SACHS doivent rassembler des fragments de preuves et démasquer le tueur avant qu'il ne se retourne contre eux...



Dôme (Tome 1)

(Stephen KING - Roman de science-fiction) :

Le Dôme : personne n'y entre, personne n'en sort. À la fin de l'automne, la petite ville de Chester Mill, dans le Maine, est inexplicablement et brutalement isolée du reste du monde par un champ de force invisible. Personne ne comprend ce qu'est ce dôme transparent, d'où il vient et quand - ou si - il partira. L'armée semble impuissante à ouvrir un passage tandis que les ressources à l'intérieur de Chester Mill se raréfient. Big Jim RENNIE, un politicien pourri jusqu'à l'os, voit tout de suite le bénéfice qu'il peut tirer de la situation, lui qui a toujours rêvé de mettre la ville sous sa coupe. Un nouvel ordre social régi par la terreur s'installe et la résistance s'organise autour de Dale BARBARA, vétéran de l'Irak et chef cuisinier fraîchement débarqué en ville...



Un chemin de rocailles

(Marie DE PALET - Roman du terroir) :

Au début du XX^e siècle, Sophie, petite fille espiègle et volontiers casse-cou, vit entre une mère un peu trop autoritaire et une grand-mère qui déborde d'affection. Un jour, un inconnu qui se prétend son père débarque dans la maisonnée et bouleverse l'existence tranquille de la jeune Sophie.

Documentaires :

Tous mes amis sont là... (Laurent GERRA et Jean-Jacques PERONI) - Peindre les paysages (Betsy HOSEGOOD) - Les démons de Dan BROWN (Victor LOUPAN et Alain NOËL)

Fonds régional :

Broutchoux (... et marchons sur la tête des rois !) (Gérald DUMONT) - Achille BLONDEAU : mineur, résistant, déporté, syndicaliste (Pierre OUTTERYCK)

Romans :

Le fil du passé (Diane CHAMBERLAIN) - 1962, l'année des copains (Jean DUC) - Siméon l'institut (Pierre FORT) - La servante insoumise (Jane HARRIS) - L'étouffoir (Suzanne SALMON) - L'appel de l'aube (Dallas SCHULZE)

Romans pour adolescents :

La légende d'Ek Naab (Opération Joshua - Tome 2) (M. G. HARRIS) - Glee : piste 2 (Sophia LOWELL) - Fièvre (Tome 2) (Maggie STIEFVATER)

Romans policiers :

La France des faits-divers (Laurent BRIOT) - Un traître à notre goût (John LE CARRÉ) - Les cendres froides (Valentin MUSSO) - Charlène ne reviendra pas (Lisa UNGER) - L'innocence trahie (Gayle WILSON)

Romans du terroir :

Le baron des champs (Henriette BERNIER) - Derrière les portes (Sylvie GIBERT) - La dame de la Callune (Roger ROYER)

Notre sélection musicale



Nouvelles scènes
Je suis Madame
(Lady Arlette)



Rock
Grizzly (Louis BERTIGNAC)

Classique :

The romantic violinist (Daniel HOPE)

Français :

Une voix pour FERRÉ (Catherine LARA)

Electro :

Dancing reprises (K'Lid) - Mezzanine de l'Alcazar

Relaxation :

Relaxation & évasion au fil de la journée

Rock :

Hum (Cornflakes Heroes)

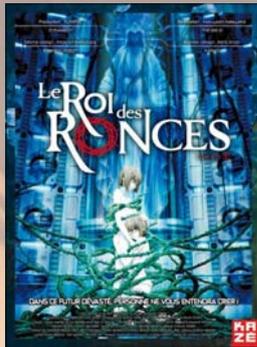
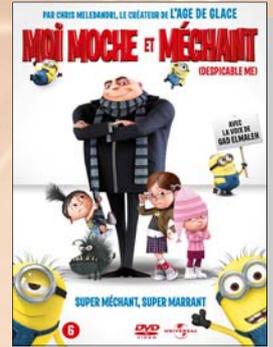
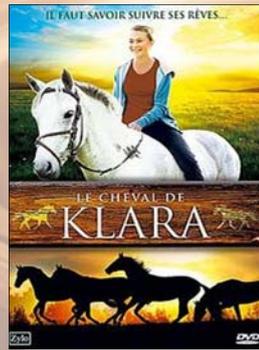
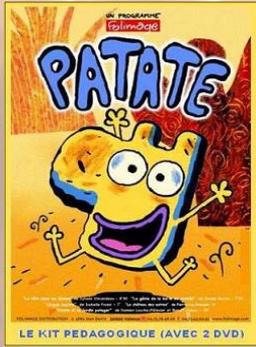


Rock
Sur des braises (Del Cielo)



Rock
DYLAN mania
(Béatrice ARDISSOU)

Notre sélection cinématographique



La dernière semaine de septembre, la Médiathèque Départementale du Nord a apporté plus de 400 romans, documentaires, bandes dessinées, 32 partitions et près de 300 CD et 200 DVD pour une période de 6 mois. N'hésitez pas à venir les découvrir !

Médiathèque "Liberté"

292 rue Jean Jaurès 59161 ESCAUDŒUVRES

Téléphone : 03.27.82.99.00 - <http://www.escaudoevres.fr>

Mardi, mercredi, jeudi : 10h-12h / 14h-18h

Vendredi : 10h-12h / 14h-19h

Samedi : 10h-12h30 / 13h30-16h