

## Notre sélection littéraire



### Panique en Atlantique (Spirou - Tome 6)

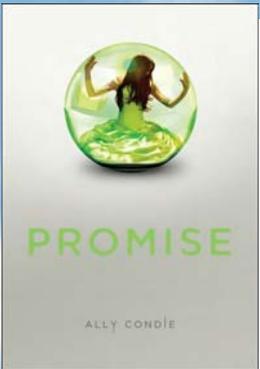
(Fabrice PARME et Lewis TRONDHEIM - Bande dessinée) :

Suite à une restructuration économique, Spirou quitte le Moustic Hôtel pour devenir groom sur un transatlantique. Son premier (et dernier voyage) sera perturbé par la présence d'un écureuil désobéissant, d'un journaliste-photographe en mal de scoops et d'un vieux scientifique farfelu enquêtant sur un autre navire disparu corps et biens. Mais il n'y a pas que Spip, Fantasio et le comte de Champignac sur ce magnifique paquebot et notre héros aura fort à faire pour calmer une clientèle de milliardaires prompts à paniquer au moindre naufrage.

### Promise (Tome 1)

(ALLY KONDIE - Roman pour adolescents) :

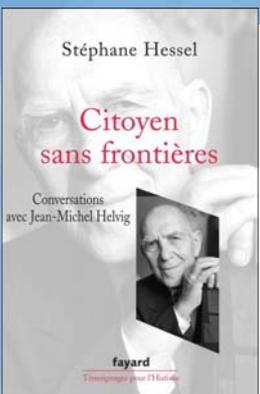
Cassia, 17 ans, vit dans une société prétendument idéale qui dicte tout : les distractions, le travail, le lieu d'habitation, la nourriture, les vêtements, même la mort est programmée. Mais surtout, les Officiels organisent les mariages selon des critères de compatibilité idéale. Aussi, quand Cassia apprend qu'elle est promise à Xander, son meilleur ami depuis l'enfance, tout semble parfait ! Étrangement, c'est le visage d'un certain Ky qui apparaît sur le fichier numérique consacré à son promis, avant que l'écran ne s'obscurcisse... Une erreur, lui dit-on ? Intriguée, Cassia cherche à mieux connaître ce garçon au passé mystérieux. Ky est un garçon sensible qui lui fait découvrir l'écriture, la création poétique... Elle en tombe amoureuse et se confie à Xander qui lui apprend qu'il aime une de leurs voisines. Peu à peu, l'image de la société "parfaite" s'effrite aux yeux du groupe d'adolescents...

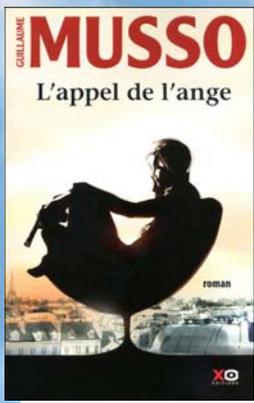


### Citoyen sans frontière, conversations avec Jean-Michel HELVIG

(Stéphane HESSEL - Documentaire) :

Être partout sans être enfermé nulle part, telle pourrait être la devise de Stéphane HESSEL. Homme d'engagement et de culture, ce grand résistant devenu ambassadeur de France est avant tout un citoyen du monde. Entré dans la carrière diplomatique après la Seconde Guerre mondiale, il fut un des pionniers de l'O.N.U. et de la Déclaration universelle des droits de l'homme, dont on a célébré en 2008 le 60<sup>e</sup> anniversaire. Né à Berlin en 1917, fils de l'écrivain Franz HESSEL et d'Helen GRUND - le couple anticonformiste immortalisé par le film "*Jules et Jim*" -, il a été de tous les combats du XX<sup>e</sup> siècle : le Front populaire, la France libre, la décolonisation, le tiers-mondisme, le mendésisme, avec pour boussole un humanisme exigeant et une conscience européenne chevillée au corps. La destinée de ce juste est aussi l'une des plus romanesques qui soient.

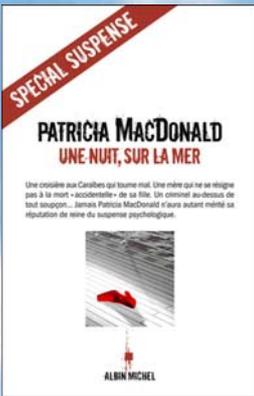




## L'appel de l'ange

(Guillaume MUSSO - Roman) :

New York. Aéroport Kennedy. Dans la salle d'embarquement bondée, un homme et une femme se télescopent. Dispute anodine et chacun reprend sa route. Madeline et Jonathan ne s'étaient jamais rencontrés, ils n'auraient jamais dû se revoir. Mais en ramassant leurs affaires, ils ont échangé leurs téléphones portables. Lorsqu'ils s'aperçoivent de leur méprise, ils sont séparés par 10 000 kilomètres : elle est fleuriste à Paris, il tient un restaurant à San Francisco. Cédant à la curiosité, chacun explore le contenu du téléphone de l'autre. Une double indiscretion et une révélation : leurs vies sont liées par un secret qu'ils pensaient enterré à jamais...



## Une nuit, sur la mer

(Patricia Mac DONALD - Roman policier) :

Shelby est une femme indépendante. Elle a élevé seule sa fille Chloé qui semble mener une vie sans problème entre son deuxième mari Rob, leur petit garçon Jeremy et son job de secrétaire médicale. Pour Noël, Shelby décide d'offrir au jeune couple une croisière en amoureux dans les Caraïbes. Un cadeau qui va se révéler fatal : Chloé disparaît en mer, tombée selon toute évidence du balcon de sa cabine. Les caméras de surveillance ont filmé la jeune femme titubant en état d'ivresse dans les couloirs. Mais Shelby ne peut accepter cette explication. Elle sait bien que sa fille, comme elle-même, déteste l'alcool. Qu'est-il vraiment arrivé à Chloé cette nuit-là sur le bateau ? Pour défendre la mémoire de sa fille, Shelby décide envers et contre tous de mener son enquête. Au péril de sa vie...



## Le rêve de la Grenouille

(Élise FISCHER - Roman du terroir) :

La Route, c'est un drôle d'univers, quelque part entre Nancy et campagne, les demeures bourgeoises et les commerces d'un côté, les maisons populaires et les lavoirs de l'autre, une gare de triage à un bout, la brasserie de Champigneulle en face. Mais la Route, c'est avant tout le paradis de Lise, "la Grenouille", qui grandit là, dans l'amour des siens, très modestes, tiraillée entre une mère fantasque et une grand-mère autoritaire. Les mystères de la vie interpellent la fillette sans cesse à l'affût d'expériences, de mots savants et de révélations à propos d'une lointaine tante paternelle, tellement exotique, car "russe". Une décennie d'enfance drôle, douce et colorée, d'où émergent de savoureux portraits au féminin et un formidable appétit de vivre.

## Biographies :

Françoise, biographie sur Françoise GIROUD (Laure ADLER) - Danbé (Aya CISSOKO et Marie DESPLECHIN)

## Documentaires :

Vol au-dessus de la terre du Nord (Sam BELLET et Michel MARCQ) - Mon grand livre de cuisine (Gisèle BOULANGER-VIVIER et Nadine PICHENY-FRANCK) - Réussir son crochet (R. CANE) - Craquez pour les lasagnes ! (Catherine MÉRY) - Peinture sur verre (Moira NEAL et Lynda HOWARTH) - La France du casse-croûte (Jean-Luc PETITRENAUD) - La vie immortelle d'Henrietta LACKS (Rebecca SKLOOT) - Plier les serviettes (Cinzia SOVERCHIA)

## Romans :

Prélude à l'enfer céleste : Imago (Sydney ALEXIS) - Les petits (Christine ANGOT) - Mais qui est le père ? (Maria BEAUMONT) - Depuis que tu n'es plus là (Louise CANDLISH) - L'Australienne (Nancy CATO) - La vie très privée de Mr Sim (Jonathan COE) - La coupe d'or (Belva PLAIN) - Tous les rêves du monde (Theresa RÉVAY) - Rose (Tatiana De ROSNAY) - Le destin du chasseur (Wilbur SMITH)

## Romans pour adolescents :

La maison de la nuit : Choisie (Tome 3) et Rebelle (Tome 4) (Phyllis Christine CAST et Kristin CAST)

## Romans policiers :

Bangkok psycho (John BURDETT) - À vif (Dianne EMLEY) - Mort sur mesure (Frances FYFIELD) - Psychose au 36 (Hervé JOURDAIN) - Disparues (Chris MOONEY) - La 8<sup>e</sup> confession (James PATTERSON et Maxime PAETRO) - Autopsies (Kathy REICHS)

## Romans policiers en Nord :

Marcq ou crève ! (Philippe GOVART) - Menaces sur l'Enduro (Jean-Christophe MACQUET)

## Romans du terroir :

Les méprises (Thierry BARDOT) - Les jacinthes sauvages (Albert DUCLOZ) - Rue des Hortensias Rouges (Georges-Patrick GLEIZE) - La fontaine de Géré moy (Gilles LAPORTE) - Une saison à la campagne (Jérôme TALLON)

# Notre sélection musicale



**Nouvelles scènes**  
Bichon  
(Julien DORÉ)

**Nouvelles scènes**  
Oh là là !  
(Philippe KATERINE)



## Nouvelles scènes :

À tout moment (EIFFEL) - At the Olympia, Paris (Lisa EKDAHL) - Jamais seul (Johnny HALLYDAY)

## Rock :

Putain de stade (Indochine) - Who you are ? (Jessie J.)

## Techno / Dance :

40 tubes dancefloor 2011

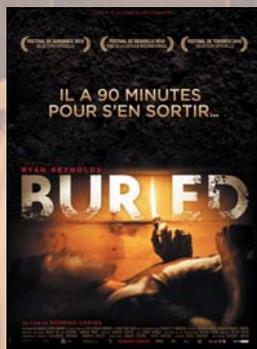
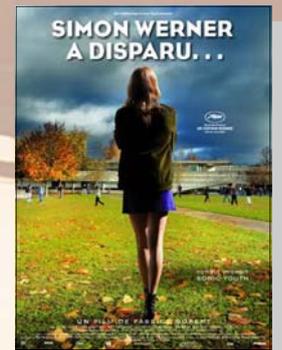
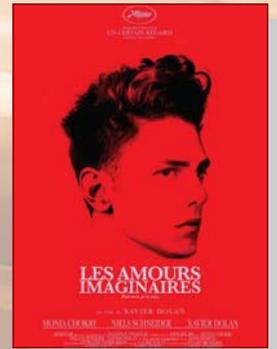
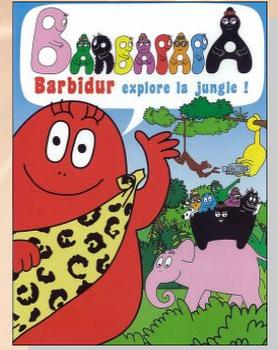


**Rock**  
Songs for the ravens  
(Sea of Bees)



**Nouvelles scènes**  
Jouer dehors  
(Mademoiselle K)

# Notre sélection cinématographique



## Médiathèque "Liberté"

292 rue Jean Jaurès 59161 ESCAUDŒUVRES  
Téléphone : 03.27.82.99.00 - <http://www.escaudoeuvres.fr>

Mardi, mercredi, jeudi : 10h-12h / 14h-18h  
Vendredi : 10h-12h / 14h-19h  
Samedi : 10h-12h30 / 13h30-16h